

@ pasākumi

Latvijas Pasākumu forums, Liepāja, 20.03.2019
S.Voldiņš

idejas nozagt nevar



Livi

ARTIST

01

jaunradīts

kvalitātes kritēriju nav

autors - fiziska persona

iedvesma ir ok

02

materializēts

cilvēkam uztverams

forma nav būtiska

robežas plūstošas

Mostamies
kopā



**jaunradīts /
oriģināls**

? vai ir saskāries

? vai ir būtiska līdzība

formulas nav



RĪTA
PANORĀMA

LTV ZIŅU DIENESTS

autortiesības pasākumiem?

NĒ

pasākums kā tāds ar autortiesībām
netiek aizsargāts

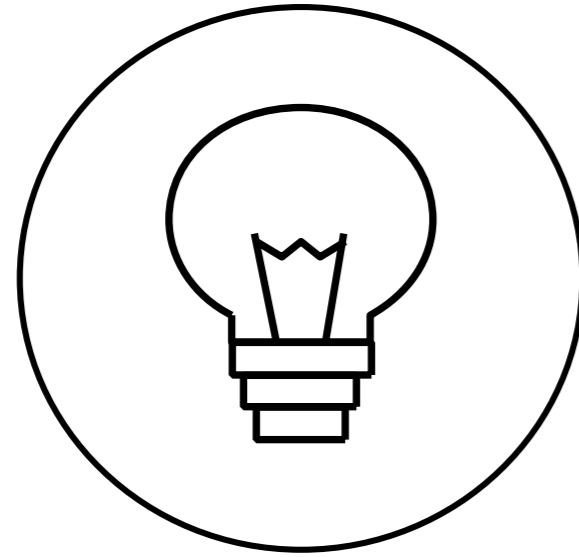
producents/rīkotājs nav autors

JĀ

pasākuma elementus var aizsargāt

tie paši pamata kritēriji – jaunradīts un
materializēts

kā sevi aizsargāt?

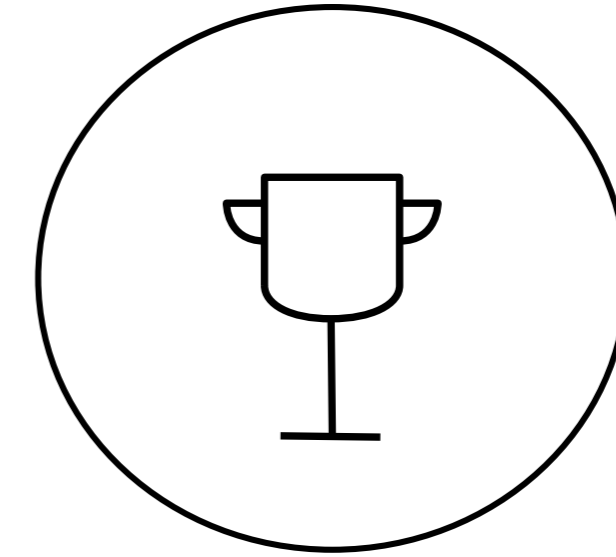


ideja

konfidencialitātes līgumi

komerccnoslēpums

darbinieku līgumu atrunas



realizācija

materializēt / fiksēt / papīra / e-trail

visur norādīt rīkotāju

brīdinājums par ierakstu

oficiālās tiešraides, mediju konti

ilgtermiņā – domens, preču zīme utt.

ko darīt?

viss pašu rokās

pašiem būs jāpierāda pārkāpums

fiksējiet faktu

ko prasīt?

sākotnējā saziņa – epasts / cita komunikācija

prasīt pārtraukt vai noslēgt līgumu

zaudējumu atlīdzība / mantisks prasījums

**reāli izvērtējiet
iespējas kaut ko iegūt
– process prasīs laika,
naudas un nervu
resursus**

autortiesību direktīva

lietotāji un platformas vs industrijas

platformām jālicencē saturs

jāpārbauda autortiesības vai jādemonstrē «best efforts»

praksē – satura filtrācija



Follow



Imagine if you couldn't watch the videos you love

4,977,923 have signed. Let's get to 6,000,000!



Noah Bard signed 3 minutes ago



Madisen Melland signed 3 minutes ago

Google

Imagine if you couldn't find your favourite local news or special interest content.

ko tas nozīmēs pasākumiem?

satura izvietošana kļūs sarežģītāka

kā platformas reagēs? kādi būs filtri? live streaming facebook un twitch?

mazām valstīm / tirgiem – neviennozīmīgi

saturs kļūs dārgāks - līdz šim lēta piekļuve saturam un raidīšanas kanālam ar lielu potenciālo lietotāju skaitu

autoriem un preses izdevējiem labvēlīgi

jaunas atlīdzības + kontroles mehānismi

atvērtie jautājumi diskusijai

vai Jums kādreiz ir nozagta ideja?

vai pasākuma rīkotājs šobrīd ir aizsargāts?

vai vispār vajadzīga kāda īpaša aizsardzība vai var iztikt ar esošo?

ko vajadzētu aizsargāt un ar kādiem līdzekļiem?

internets – draugs vai ienaidnieks?